

Jugendstil [Modern Style, Modernisme, Stile Liberty, Reformstil]

Die Grundidee des Jugendstils

- Blütezeit: 1890- 1910
- benannt nach Münchener Kunstzeitschrift "Die Jugend"
- im deutschsprachigem Raum bekannt als Jugendstil
- jedoch weitestens unter "Art Nouveau" bekannt
- Stil: jung, modern und originell
- Wurzeln in "Arts and Craft" (Ziel kunsthandwerkliche Tradition zu bewahren, trotz Industrialisierung)
- Integration von Kunst im Alltag

Kunst und Handwerk sollen eine Einheit ergebe

- > Handwerk: funktional + Ästhetik von Kunst

- Findet Ausdruck in Möbeldesign, Architektur, Malerei, Bildhauerei, in Herstellung von Plastiken (Skulptur), sowie Schmuck und Glaswaren

Außere Kennzeichen des Jugendstils

- Verwendung von Symbolen
- dekorativ fließende Linien
- geometrische Formen
- florale Ornamente
- Nachahmung der Natur spielt wichtige Rolle (Tiere werden als Symbole verwendet, als symbolische Darstellung der Tugend)
- lassen sich von vergangenen Kunstepochen inspieren, ohne sie nachzuahmen
- wichtigste Gruppierung des Jugendstils "Wiener Sezession" [Gustav Klimt]

Wichtige Künstler des Jugendstils

- Gustav Klimt
- Franz von Stuck
- Erich Heckel
- Edvard Munch

- Emil Nolde